



Secretaría de Educación de Medellín  
 Institución Educativa Barrio Santander  
 Medellín –Colombia. Cra 78 C N° 104 F - 78  
 Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092 Código ICFES 050914  
 NÚCLEO EDUCATIVO 921

ÁREA: GESTIÓN ACADÉMICA

PROCESO: GESTIÓN DE AULA

COMPONENTE: PLANEACIÓN DE CLASES

NIVEL: BÁSICA SECUNDARIA-

AREA: SOCIALES,


GRADO: 6° Y 7°

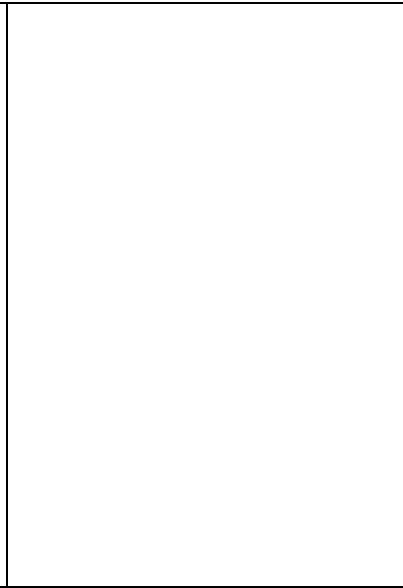
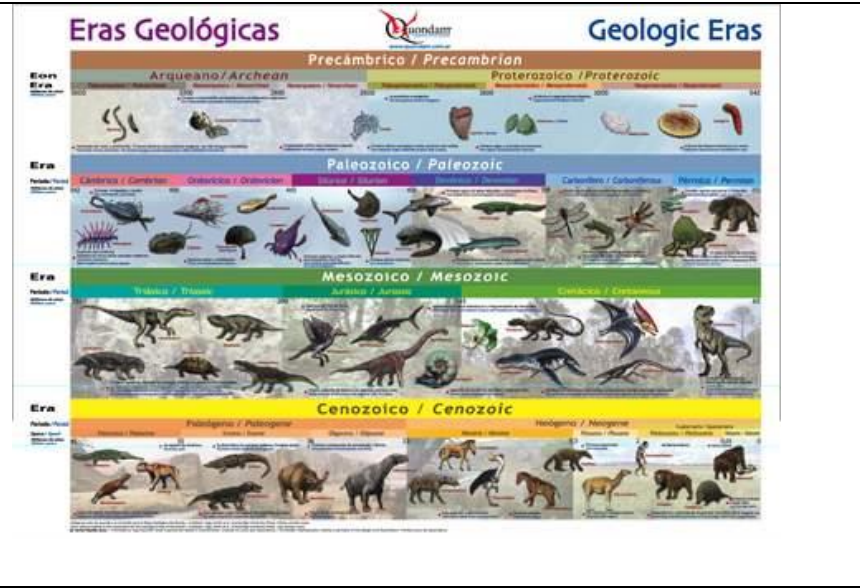
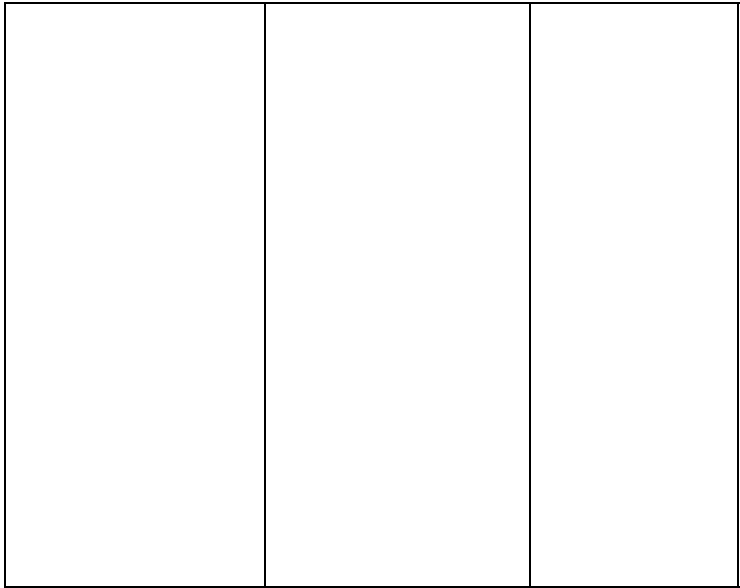
PERÍODO: 2. SEMANAS 1 y 2

DOCENTE: Liliana Stella Londoño Saldarriaga

FECHA DE ELABORACIÓN: 05 abril de 2017 ENTREGADO 05 de mayo 2017

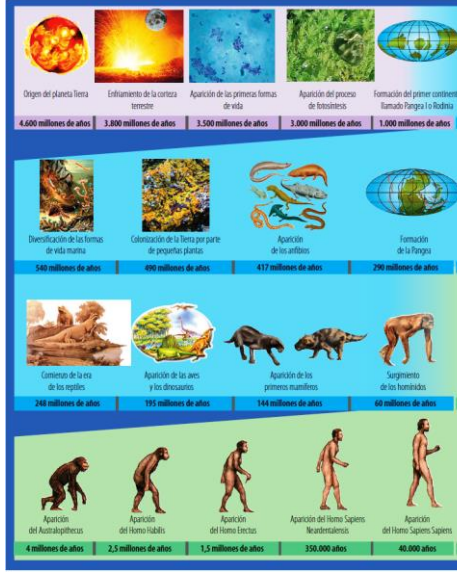
**PLANEACIÓN PARA EL ÁREA DE SOCIALES GRADO SEXTO**

ESTANDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS	DBA	LOGROS	ACTIVIDADES Y RECURSOS (recordemos que el instrumento corresponde a dos semanas de planeación, en la cual se puede desplegar la descripción por temas o núcleos temáticos)	PROCESO EVALUATIVO (MEDIOS, MOMENTOS, CRITERIOS)	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DEL PROCESO EDUCATIVO
<p>Establezco relaciones entre información focalizada en diferentes fuentes y propongo preguntas comparativas.</p> <p><b>Subproceso:</b></p> <p>Establezco relaciones entre las diferentes etapas de la aparición del hombre y la evolución</p>	<p><b>Pregunta Problematicada ora:</b></p> <p>¿Cómo ha sido el proceso de evolución histórica de la humanidad y como se evidencia?</p>	<p>Articula los conceptos y teorías acerca del origen y evolución del universo, así como del sistema solar.</p>	 <p><b>El Sistema Solar</b></p> <p>Cuando miramos el cielo por la noche vemos miles de astros. La mayoría son estrellas, pero también podemos ver otros astros que, con la Tierra, forman parte del Sistema Solar.</p> <p>El Sistema Solar está formado por el Sol y todos los astros que giran a su alrededor. Estos astros son los planetas, los planetas enanos y los cuerpos pequeños del Sistema Solar.</p> <p>Los planetas son astros grandes esféricos que giran alrededor del Sol siguiendo una trayectoria casi circular (llamada órbita). Existen dos grupos de planetas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planetas interiores. Son los más cercanos al Sol. Su superficie es rocosa, como la de la Tierra. Los planetas interiores, desde el más cercano al Sol, son Mercurio, Venus, la Tierra y Marte.</li> <li>Planetas exteriores. Están más lejos del Sol y son de naturaleza gaseosa. Los interiores. Los planetas exteriores, desde el más cercano al Sol, son Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno, el más alejado.</li> </ul> <p>Planeta rocoso</p> <p>Planeta gaseoso</p>	<p>Se hizo seguimiento de las tomas de notas, de los mapas conceptuales, de los esquemas, documentales vistos. Se realiza la prueba de seguimiento utilizando las preguntas tipo icfes. La evaluación ha sido lenta por las dinámicas de la jornada de la tarde.</p>	<p>Todas las temáticas son difíciles de abordar, por un factor determinante: DISCIPLINA. Aunque han mermado, afirmaciones como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profe no copiamos tanto.</li> <li>• Profe hagamos hora libre.</li> <li>• Profe salgamos al patio.</li> <li>• Profe no entiendo el tema.</li> <li>• Profe, eso nunca me lo explicaron.</li> <li>• Profe, es que usted es muy exigente...</li> <li>• Profe, no trabajemos tanto...</li> <li>• Y PROFE: NO NOS TOCA CON USTED, NOS DIERON OTRO HORARIO</li> </ul> <p>Son pan de todos los días. Se quedan atrasados con mucha facilidad y PRACTICAMENTE ESTÁN COPIANDO EN HOJAS,</p>



PORQUE EL DESORDEN CON LOS HORARIOS, LOS ESTUDIANTES NO SABEN QUE LES TOCA. Este asunto administrativo ha hecho que sea muy lento el avance y que EL DESORDE SE NOTE. Es muy agotador pelear con un grupo para que permita, por lo menos, que uno les dicte la clase. Siguen evadiendo la clase de la última hora y algunos capan clase.

**POR FALTA DE AVANCE SE REPITIÓ LA PLANEACIÓN PARA 1.12 – 1.13.**



**ERA CUATERNARIA O ANTROPOZOICA**  
 EDAD DEL HOMBRE  
 1 MILLÓN DE AÑOS

**ERA TERCIARIA O CENOZOICA**  
 EDAD DE LOS MAMÍFEROS  
 71 MILLONES DE AÑOS

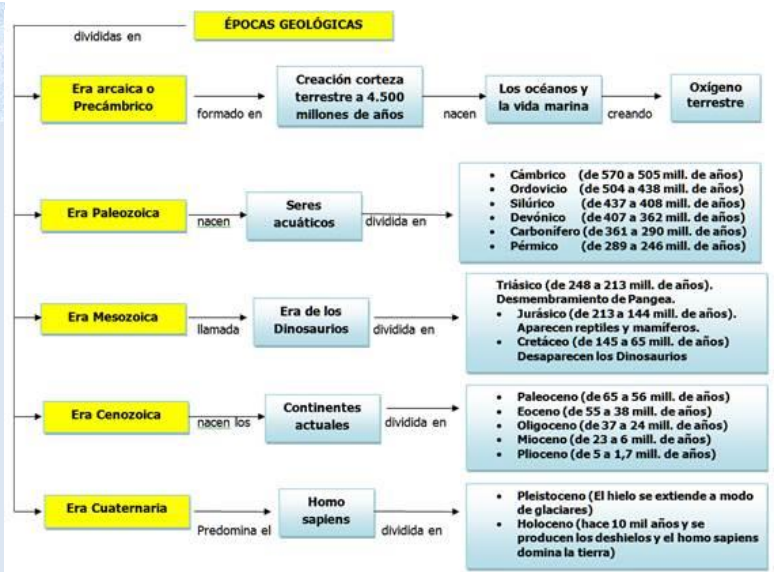
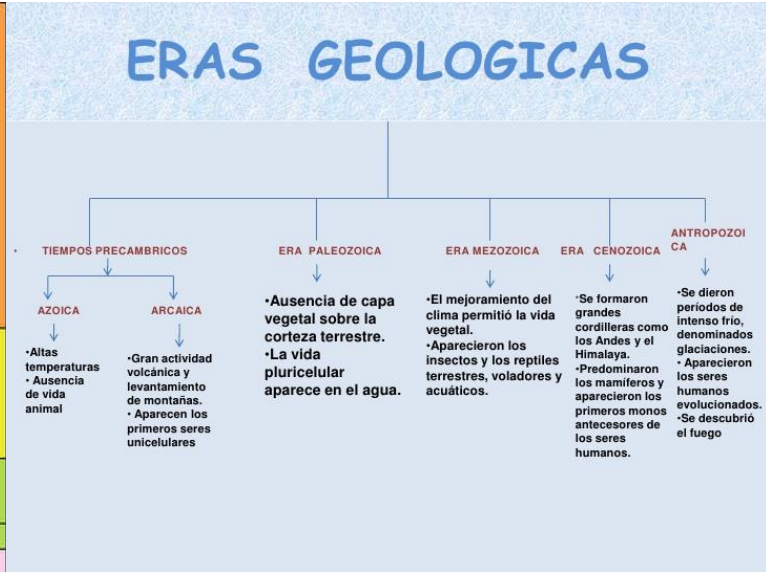
**ERA SECUNDARIA O MESOZOICA**  
 EDAD DE LOS REPTILES  
 160 MILLONES DE AÑOS

**ERA SECUNDARIA O PALEOZOICA**  
 EDAD DE LOS PECES  
 EDAD DE LOS TRILOBITES  
 360 MILLONES DE AÑO

**ERA PROTEROZOICA**  
 GRAN ACTIVIDAD VOLCÁNICA  
 PLANTAS Y ANIMALES RUDIMENTARIOS  
 400 MILLONES DE AÑOS

**PLANTAS UNICELULARES**

**ERA ARCAICA O AGNOSTOZOICA**



**Liliana Stella Londoño Saldarriaga.**

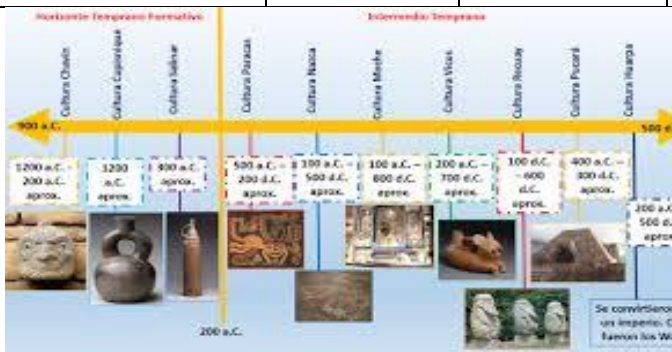
## PLANEACIÓN PARA EL ÁREA DE SOCIALES GRADO SÉPTIMO.

ESTANDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS	DBA	LOGROS	ACTIVIDADES Y RECURSOS (recordemos que el instrumento corresponde a dos semanas de planeación, en la cual se puede desplegar la descripción por temas o núcleos temáticos)	PROCESO EVALUATIVO (MEDIOS, MOMENTOS, CRITERIOS)	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DEL PROCESO EDUCATIVO
<p>Establezco relaciones entre información focalizada en diferentes fuentes y propongo preguntas comparativas.</p> <p><b>Subproceso:</b></p> <p>Establezco relaciones entre las diferentes etapas de la aparición del hombre y la evolución</p>	<p><b>Pregunta Problematicadora:</b></p> <p>¿Cómo ha sido el proceso de evolución histórica de la humanidad y como se evidencia?</p>	<p>Identifica los viajes de exploración geográfica y descubrimiento de nuevos territorios (América).</p>	<p style="text-align: center;"><i>Los viajes de exploración</i></p>  <p style="text-align: center;"><b>EUROPA FINALES S XV Y S. XVI</b></p> <p style="text-align: center;"><b>DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA</b></p>	<p>Se hizo seguimiento de las tomas de notas, de los mapas conceptuales, de los esquemas y documentales vistos.</p> <p>Se realiza la prueba de seguimiento utilizando las preguntas tipo icfes.</p> <p>Se hace análisis de situación problema y opinión personal.</p> <p>La evaluación ha sido lenta por las dinámicas de la jornada de la tarde.</p>	<p>Todas las temáticas son difíciles de abordar, por un factor determinante: <b>DISCIPLINA.</b></p> <p>Aunque han mermado, afirmaciones como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profe no copiemos tanto.</li> <li>• Profe hagamos hora libre.</li> <li>• Profe salgamos al patio.</li> <li>• Profe, eso nunca me lo explicaron.</li> <li>• Profe, es que usted es muy exigente y yo no quiero ver eso</li> <li>• Profe, hablemos temáticas de hoy... ejemplo, usted que piensa de las drogas...</li> <li>• Profe, no trabajemos tanto...</li> <li>• Y PROFE: NO NOS TOCA CON USTED, NOS DIERON OTRO HORARIO</li> </ul> <p>Son pan de todos los días. Se quedan atrasados con mucha facilidad y <b>PRACTICAMENTE ESTÁN COPIANDO EN HOJAS, PORQUE EL DESOREDEN CON LOS HORARIOS, LOS</b></p>

## América antes de la conquista



ESTUDIANTES NO SABEN QUE LES TOCA. Este asunto administrativo ha hecho que sea muy lento el avance y que EL DESORDE SE NOTE. Es muy agotador pelear con un grupo para que permita, por lo menos, que uno les dicte la clase. Siguen evadiendo la clase de la última hora y algunos capan clase. Y con el grupo 7-3 se dificulta el avance por el consumo y por peleas entre ellos. **POR FALTA DE AVANCE SE REPITIÓ LA PLANEACIÓN PARA 1.12 – 1.13.**



### Línea de tiempo. Conquista y colonización de América

- 1492: Descubrimiento de América
- 1494: Tratado de Tordesillas
- 1495: Bartolomé Colón establece el poblado de Santo Domingo
- 1496: Incorporación del territorio de Brasil al imperio portugués
- 1500: Tratado de Tordesillas (detalle)

### Descubrimiento y Conquista de América

- El 12 de octubre de 1492 llegó Cristóbal Colón a América.
- Llegó a la isla de Guanahni pensando que había llegado a Asia.
- El objetivo de su viaje fue buscar nuevas rutas de comercio para los reyes católicos.
- Al toparse con las Indias, Colón pensaba "hinchar" de esclavos castilla.

### LLEGADA DE LOS ESPAÑOLES

- La expedición de Francisco Hernández de Córdoba había partido de Cuba en febrero de 1517 y llegado a las costas de Yucatán.
- En abril de 1518, un año más tarde, cuatro navios a las ordenes de Juan de Grijalva, procedente también de Cuba, habían alcanzado la isla de Cozumel
- Hernán Cortés llegó a Mesoamérica en el año de 1519 entrando por el estado de Yucatán, rebelándose a Diego de Velázquez.

### La conquista de México

- En 1503 se creó la Casa de Contratación de Sevilla, que se encargaba de regular los asuntos coloniales, de otorgar los premios para efectuar viajes, exploraciones, así como las autorizaciones para residir en la Nueva España.
- También se encargaba de regular el comercio y la navegación en América.
- Cuba fue el punto de partida para las tres primeras expediciones organizadas por el gobernador **Diego de Velázquez**, hacia el continente, las cuales fueron:

### Choque de 2 culturas

...mucho notaron estos naturales indios, entre las cuentas de sus años, el año que vinieron y entraron en esta tierra los españoles, como cosa muy notable y que al principio les puso muy grande espanto y admiración.

Ver una gente venida por el agua (lo que ellos nunca habían visto, ni oído que se pudiese hacer), de traje tan extraño del suyo, tan denodados y animosos, tan pocos entrar por todas las provincias de esta tierra con tanta autoridad y osadía, como si todos los naturales fueran sus vasallos.

Así mismo se admiraban y espantaban de ver los caballos y lo que hacían los españoles encima de ellos... A los españoles llamaron teteuh, que quiere decir dioses y los españoles, corrompiendo el vocablo decían teules...

Fray Toribio de Benavente, Motolinía, llegado a México-Tenochtitlan en junio de 1524

### La reacción de los españoles al ver el oro de los pueblos mesoamericanos

"Les dieron a los españoles banderas de oro, banderías de pluma de quetzal, y collares de oro. Y cuando les hubieron dado esto, se les puso risueña la cara, se alegraron mucho (los españoles), estaban deleitándose. Como si fueran monos levantaban el oro, como que se sentaban en ademán de gusto, como que se les renovaba y se les iluminaba el corazón. Como que cierto es que eso anhelan con gran sed. Se les ensancha el cuerpo por eso, tienen hambre furiosa de eso. Como unos puercos hambrientos ansian el oro"

La visión de los vencidos

### Civilizaciones Latinoamericanas: INCAS

Los Incas formaron el imperio más grande de América, que cubrió la mayor parte del occidente de Sudamérica, en la cordillera de los Andes. En su época de mayor esplendor tuvo una población de más de 12 millones de habitantes que hablaban el Quechua.

Liliana Stella Londoño Saldarriaga.



Secretaría de Educación de Medellín  
 Institución Educativa Barrio Santander  
 Medellín – Colombia. Cra 78 C Nº 104 F - 78  
 Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092 Código ICFES 050914  
 NÚCLEO EDUCATIVO 921

ÁREA: GESTIÓN ACADÉMICA

PROCESO: GESTIÓN DE AULA

COMPONENTE: PLANEACIÓN DE CLASES

NIVEL: BÁSICA SECUNDARIA-

AREA: SOCIALES,

GRADO: 6° Y 7°

PERÍODO: 2 SEMANAS 2 y 3

DOCENTE: Liliana Stella Londoño Saldarriaga

FECHA DE ELABORACIÓN: SE SALE AL PARO EN ESTA PLANEACIÓN

**PLANEACIÓN PARA EL ÁREA DE SOCIALES GRADO SEXTO**

ESTANDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS	DBA	LOGROS	ACTIVIDADES Y RECURSOS (recordemos que el instrumento corresponde a dos semanas de planeación, en la cual se puede desplegar la descripción por temas o núcleos temáticos)	PROCESO EVALUATIVO (MEDIOS, MOMENTOS, CRITERIOS)	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DEL PROCESO EDUCATIVO
<p>Establezco relaciones entre información focalizada en diferentes fuentes y propongo preguntas comparativas.</p> <p><b>Subproceso:</b></p> <p>Establezco relaciones entre las diferentes etapas de la aparición del hombre y la evolución</p>	<p><b>Pregunta Problemática:</b></p> <p>¿Cómo ha sido el proceso de evolución histórica de la humanidad y como se evidencia?</p>	<p>Articula los conceptos y teorías acerca del origen y evolución de la especie humana.</p>		<p>Se hizo seguimiento de las tomas de notas, de los mapas conceptuales, de los esquemas, documentales vistos, el más importante:</p> <p><b>VIVIENDO ENTRE BESTIAS PREHISTÓRICAS</b></p> <p>Se realiza parcial de seguimiento.</p> <p>La evaluación ha sido lenta por las dinámicas de la jornada de la tarde</p>	<p>Todas las temáticas abordadas, por un factor determinante:</p> <p>DISCIPLINA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>No siguen orientaciones.</li> <li>NO logran permanecer en el aula en los cambios de clases.</li> <li>No trabajan solos a pesar de dejarles el taller.</li> <li>Expresan que no entienden el tema, pero si se fija uno quienes son, son los estudiantes que tienen dificultades de disciplina o de comportamiento.</li> <li><b>NO HACEN TAREAS</b></li> <li>Profe, es que usted es muy exigente...</li> </ul> <p>ESTAS QUEJAS Son pan de todos los días.</p> <p>Se quedan atrasados con mucha facilidad y no asumen que es su deber ponerse al día.</p>



### Edad de los Metales Periodificación

**CALCOLÍTICO**

- Fabricación de estatuillas humanas (ídolos antropomorfos) y adoración de astros**
- Urbanismo**  
Nacen las primeras ciudades, la que implica un planeamiento en las edificaciones y la industria y comercio.
- Aun siguieron empleando el hueso, pero con mayor maestría.**
- La arquitectura monumental, de carácter principalmente religioso (Dolmen)**
- Inicia la ruptura de la comunidad primitiva**
- Mejora la calidad de la cerámica doméstica**

Aparición de la escritura en URUK (escritura cuneiforme)

### Edad de Piedra Neolítico

- 1.- Rev. Neolítica: Agricultura y ganadería
2. Primeras viviendas palafitos
3. Sedentarización en aldeas permanentes
4. Cerámica y textilería
5. Revolución urbana: Jericó, Uruk
6. Primeras formas de Estado
7. Patriarcado
8. 4ta organización social: La familia
9. Surge la navegación
10. Invención de la rueda de piedra
11. Arquitectura Megalítica funeraria: Dolmenes, Menhires, Cromlech

### Edades de la Prehistoria

Podemos definir la Prehistoria como el período de tiempo previo a la Historia, transcurrido desde el inicio de la evolución humana hasta la aparición de la escritura. Se divide en dos grandes épocas:

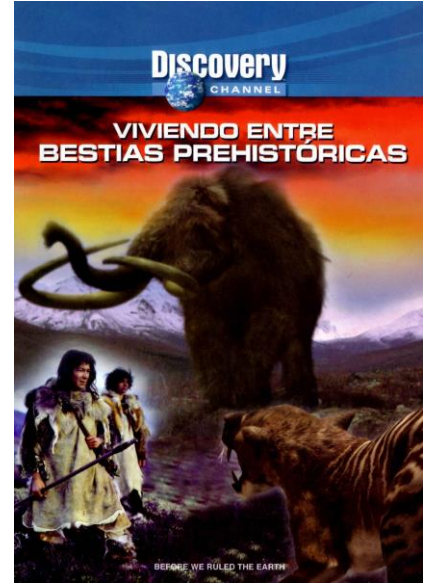
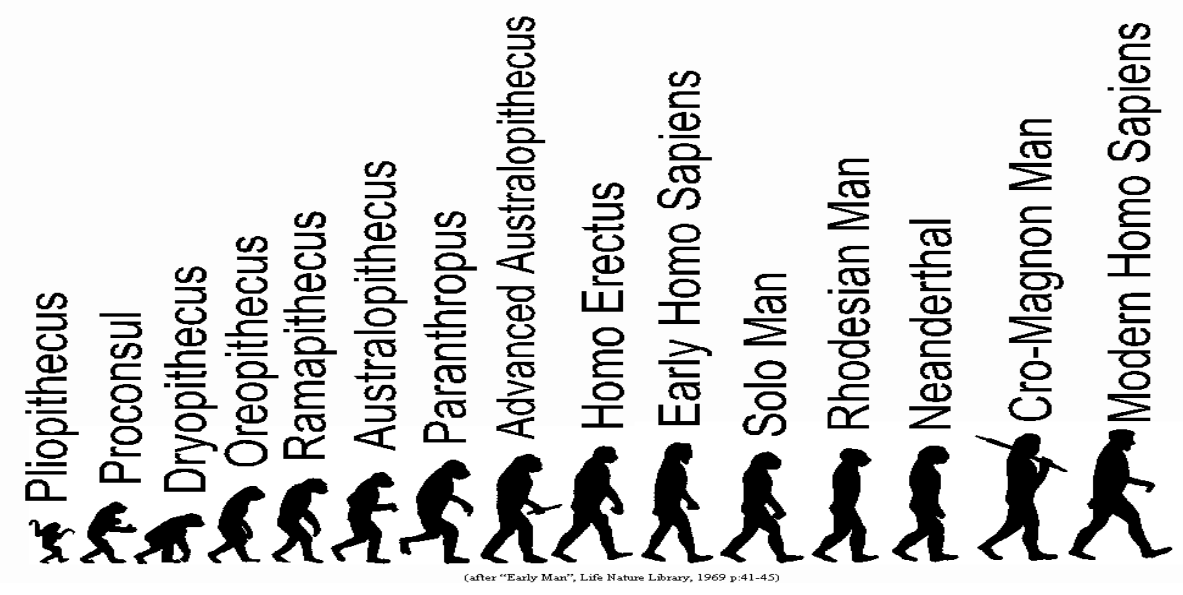
- Edad de Piedra**
- Edad de los Metales**

Las tres etapas de la Prehistoria son:

- 1 Paleolítico**
- 2 Neolítico**
- 3 Neolítico**

Las tres etapas de los Metales son:


- 1 Edad del Cobre**
- 2 Edad del Bronce**
- 3 Edad del Hierro**

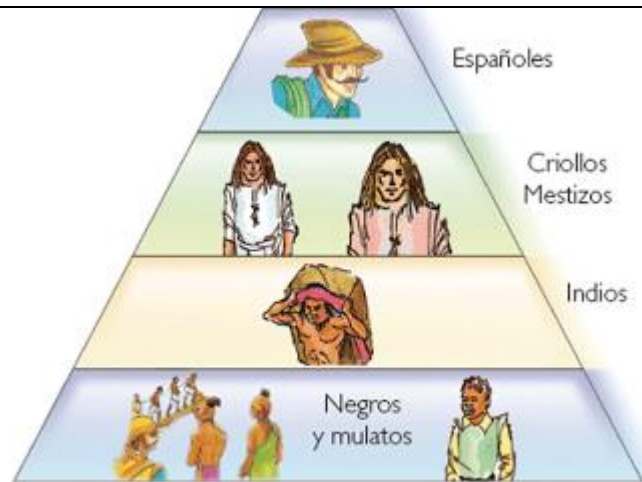


Fuente documental:  
[http://www.documaniatv.com/historia/viviendo-entre-bestias-prehistoricas-1-presa-o-cazador-video\\_2635c816e.html](http://www.documaniatv.com/historia/viviendo-entre-bestias-prehistoricas-1-presa-o-cazador-video_2635c816e.html)  
[http://www.documaniatv.com/historia/viviendo-entre-bestias-prehistoricas-2-domando-las-fieras-video\\_f7a962e8d.html](http://www.documaniatv.com/historia/viviendo-entre-bestias-prehistoricas-2-domando-las-fieras-video_f7a962e8d.html)

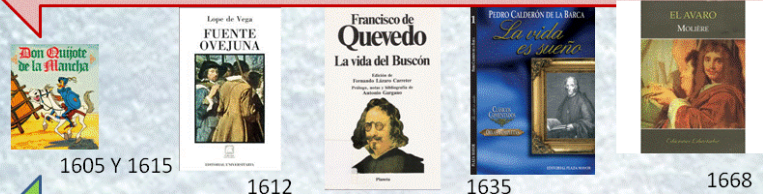
Liliana Stella Londoño Saldarriaga.

## PLANEACIÓN PARA EL ÁREA DE SOCIALES GRADO SÉPTIMO

ESTANDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS	DBA	LOGROS	ACTIVIDADES Y RECURSOS (recordemos que el instrumento corresponde a dos semanas de planeación, en la cual se puede desplegar la descripción por temas o núcleos temáticos)	PROCESO EVALUATIVO (MEDIOS, MOMENTOS, CRITERIOS)	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DEL PROCESO EDUCATIVO
<p>Establezco relaciones entre información focalizada en diferentes fuentes y propongo preguntas comparativas.</p> <p><b>Subproceso:</b></p> <p>Establezco relaciones entre las diferentes etapas de la conquista de américa y la colonización del territorio.</p>	<p><b>Pregunta Problematicadora:</b></p> <p>¿Cómo ha sido el proceso de colonización y poblamiento del territorio Americano?</p>	<p>Estudia las transformaciones en las organizaciones sociales de los pueblos indígenas durante la colonia</p>	 <p><b>Los grupos sociales en la colonia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Los españoles:</b> Controlaban el poder económico y político, imponiendo sus propias leyes.</li> <li><b>Los criollos:</b> Eran los hijos de españoles nacidos en América. Aunque eran poseedores de tierras, no podían ocupar altos cargos.</li> <li><b>Los mestizos:</b> Eran las personas que provenían de la mezcla racial entre españoles, indígenas y negros.</li> <li><b>Los indígenas:</b> Eran el grupo de personas que habitaban el continente americano desde antes de la llegada de los españoles.</li> <li><b>Los esclavos:</b> Eran las personas de piel negra procedentes de África, que fueron traídas a la fuerza por los españoles para trabajar en minas y plantaciones.</li> </ul> <p><b>Colonia en América</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Virreinato</li> <li>Gobernación</li> <li>Cabildo</li> </ul>	<p>Se hizo seguimiento de las tomas de notas, de los mapas conceptuales, de los esquemas.</p> <p>Se realiza la prueba de seguimiento utilizando las preguntas tipo icfes. Y se les hace prueba con cuaderno en mano permitiendo el seguimiento del trabajo visto.</p> <p>Se hace análisis de situación problema y opinión personal sobre la situación de los indignas de esa época y la comparación de los conocimientos de los pueblos indígenas con los europeos.</p>	<p>En los grados séptimos es más dominante el trabajo de los estudiantes, pero con ellos el problema se llama drogas, deserción y ausentismo, esto hace que muchos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No siguen orientaciones.</li> <li>• NO logran permanecer en el aula en los cambios de clases.</li> <li>• No trabajan solos a pesar de dejarles el taller.</li> <li>• <b>NO HACEN TAREAS</b></li> </ul> <p>ESTAS QUEJAS Son pan de todos los días. Se quedan atrasados con mucha facilidad y no asumen que es su deber ponerse al día.</p>



**SIGLO XVII EUROPA**



**COLONIA SIGLO XVII EN AMÉRICA**

ANTONIO DE HERRERA *Historia general de los hechos de los castellanos en las islas y Tierra Firme del mar Océano, conocida como Décadas.* 1601-1615

Garcilaso de la Vega, el Inca: *Historia general del Perú* 1617

Juan Rodríguez Freyre. *El carnero.* 16136-1638

Lucas Fernández de Piedrahita: *Historia General de las Conquistas del Nuevo Reino de Granada.* 1688

**Imágenes de La Colonia**



**ORGANIZACIÓN SOCIAL DE LA COLONIA AMERICANA**

**Españoles:**  
Virreyes, gobernadores, presidentes, oidores de Audiencia. Arzobispos, obispos, curas de parroquias importantes y superiores de comunidades religiosas. Funcionarios y comerciantes de la corona.

**Criollos:**  
Encomenderos y hacendados, con acceso a cargos en los cabildos. Podían ingresar a comunidades religiosas y estar al frente de las parroquias.

**Mestizos:**  
Peones agrícolas, artesanos, carpinteros, albañiles, etc., de las ciudades. Podían ingresar al clero.

**Indios:**  
Encomendados a españoles y criollos o en resguardos que suministraban trabajadores para minas y haciendas.

**Negros:**  
Esclavos. Trabajan en minas y plantaciones.

*Liliana Stella Londoño Saldarriaga.*





Secretaría de Educación de Medellín  
 Institución Educativa Barrio Santander  
 Medellín –Colombia. Cra 78 C N° 104 F - 78  
 Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092 Código ICFES 050914  
 NÚCLEO EDUCATIVO 921

ÁREA: GESTIÓN ACADÉMICA

PROCESO: GESTIÓN DE AULA

COMPONENTE: PLANEACIÓN DE CLASES

NIVEL: BÁSICA SECUNDARIA-

AREA: SOCIALES,

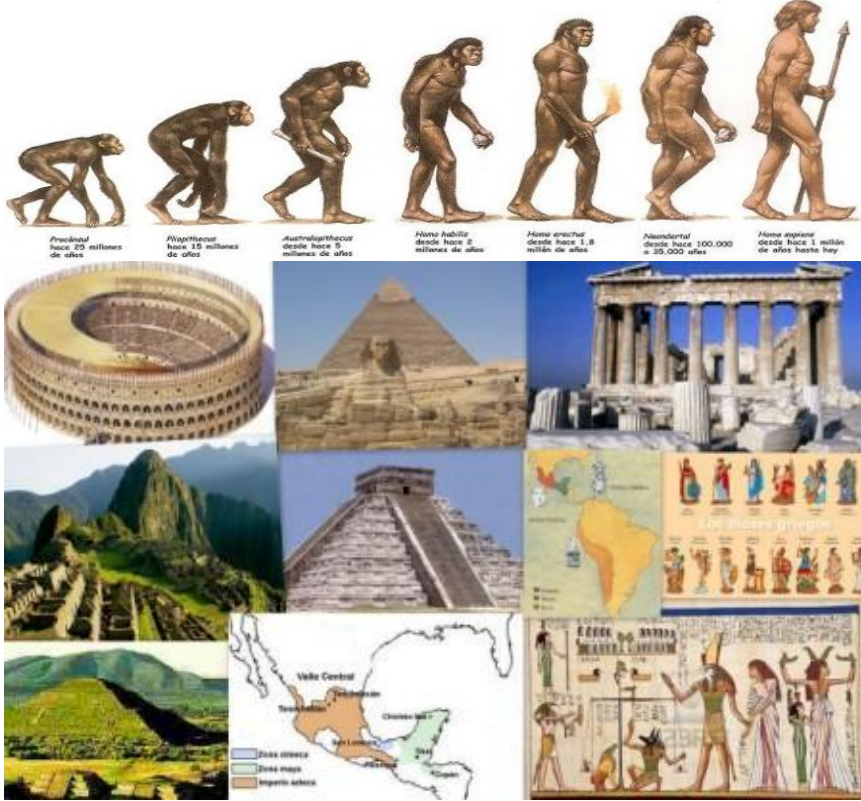
GRADO: 6° Y 7°

PERÍODO: 2 SEMANAS del 04 de julio al 14 de Julio

DOCENTE: Liliana Stella Londoño Saldarriaga

FECHA DE ELABORACIÓN: Se entrega el 21 de Julio 2017.

**PLANEACIÓN PARA EL ÁREA DE SOCIALES GRADO SEXTO**

ESTANDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS	DBA	LOGROS	ACTIVIDADES Y RECURSOS (recordemos que el instrumento corresponde a dos semanas de planeación, en la cual se puede desplegar la descripción por temas o núcleos temáticos)	PROCESO EVALUATIVO (MEDIOS, MOMENTOS, CRITERIOS)	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DEL PROCESO EDUCATIVO
<p>Establezco relaciones entre información focalizada en diferentes fuentes y propongo preguntas comparativas.</p> <p><b>Subproceso:</b></p> <p>Establezco relaciones entre las diferentes etapas del desarrollo de la humanidad en grupos sociales llamados civilizaciones</p>	<p><b>Pregunta Problemática ora:</b></p> <p>¿Cómo ha sido el proceso de evolución histórica de la humanidad y como se evidencia?</p>	<p>Articula los conceptos y teorías acerca del origen y evolución de la especie humana en grupos sociales.</p>		<p>Se hizo seguimiento de las tomas de notas, de los mapas conceptuales, de los esquemas, documentales vistos, el más importante:</p> <p><b>VIVIENDO ENTRE BESTIAS PREHISTÓRICAS</b></p> <p>Se introduce el tema de las civilizaciones con clases magistrales. Se evalúa con complementación de información (cuadro con cuaderno en mano) evidenciando que muchos ni toman nota. Se realiza un títere utilizando cualquier personaje de las diferentes civilizaciones.</p>	<p><b>SE HACE REPASO DE LO VISTO ANTES DE SALIR AL PARO Y SE INICIA EL TEMA DE LAS CIVILIZACIONES.</b></p> <p>Todas las temáticas abordadas, por un factor determinante:</p> <p>DISCIPLINA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>No siguen orientaciones.</li> <li>NO logran permanecer en el aula en los cambios de clases.</li> <li><b>INGRESARON CON UN COMPORTAMIENTO MUCHO MÁS COMPLEJO</b></li> <li>No trabajan solos a pesar de dejarles el taller.</li> <li>Se quedan atrasados con mucha facilidad y no asumen que es su deber ponerse al día.</li> <li>Los que faltan <b>NO SE DESATRAZAN NI PRESENTAN EXCUSAS</b></li> </ul>

- **NO HACEN TAREAS**

ESTAS QUEJAS Son pan de todos los días.

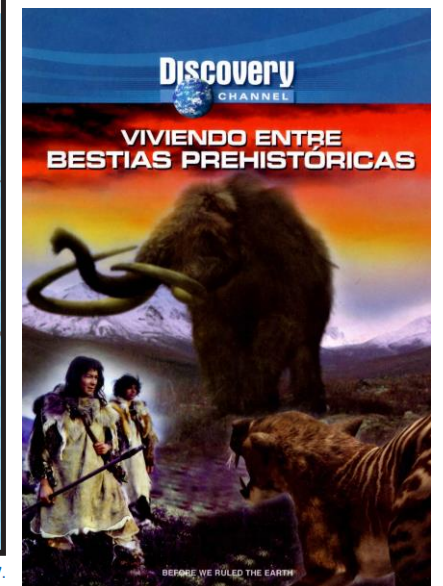
**CON EL GRUPO 6-4 SE HACE UN COMPROMISO DE NIVELACIÓN, PUE TANTO EL GRUPO COMO LOS QUE VENÍAN DE LA ISRAEL SE ENCONTRABAN MUY ATRAZADOS. HAGO DOCUMENTO TALLER PARA NIVELARLOS.**



LEYENDA	
<span style="color: red;">■</span> Civilización egipcia	<span style="color: green;">■</span> Civilización india
<span style="color: orange;">■</span> Civilización mesopotámica	<span style="color: yellow;">■</span> Civilización china



Basado en: Enciclopedia Hispánica, Atlas Histórico, España, Editorial Balsa Planeta, 2003, 368 p., il., p. 16-17.



**FUENTE DOCUMENTAL VIVIENDO ENTRE BESTIAS PREHISTÓRICAS:**



- [http://www.documaniatv.com/historia/viviendo-entre-bestias-prehistoricas-1-presa-o-cazador-video\\_2635c816e.html](http://www.documaniatv.com/historia/viviendo-entre-bestias-prehistoricas-1-presa-o-cazador-video_2635c816e.html)
- [http://www.documaniatv.com/historia/viviendo-entre-bestias-prehistoricas-2-domando-las-fieras-video\\_f7a962e8d.html](http://www.documaniatv.com/historia/viviendo-entre-bestias-prehistoricas-2-domando-las-fieras-video_f7a962e8d.html)

**FUENTE DOCUMENTAL: HORIZONTES, LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES**

<https://www.youtube.com/watch?v=AJbPH0mpzVQ>

**Liliana Stella Londoño Saldarriaga.**

## PLANEACIÓN PARA EL ÁREA DE SOCIALES GRADO SÉPTIMO

ESTANDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS	DBA	LOGROS	ACTIVIDADES Y RECURSOS (recordemos que el instrumento corresponde a dos semanas de planeación, en la cual se puede desplegar la descripción por temas o núcleos temáticos)	PROCESO EVALUATIVO (MEDIOS, MOMENTOS, CRITERIOS)	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DEL PROCESO EDUCATIVO
<p>Establezco relaciones entre información focalizada en diferentes fuentes y propongo preguntas comparativas.</p> <p><b>Subproceso:</b></p> <p>Establezco relaciones entre las diferentes etapas de la conquista de América y la colonización del territorio.</p>	<p><b>Pregunta Problematicadora:</b></p> <p>¿Cómo ha sido el proceso de colonización y poblamiento del territorio Americano?</p>	<p>Estudia las transformaciones en las organizaciones sociales de los pueblos indígenas durante la colonia</p>	<div style="text-align: center;"> <h3 style="background-color: #d9ead3; padding: 5px;">Pirámide estamental de la sociedad colonial</h3>  <p><b>Peninsulares:</b> originarios de España, fueron el estrato superior de la sociedad. Detentaban el poder político, ocupando los cargos públicos de la administración.</p> <p><b>Criollos:</b> descendientes de europeos nacidos en América. Por largo tiempo no pudieron acceder a cargos públicos de importancia. Muchos de ellos amasaron importantes fortunas.</p> <p><b>Mestizos:</b> descendían de europeos e indígenas. En Chile, así como en gran parte de América, fueron el grupo mayoritario. Otros grupos mestizos, fueron los mulatos, mezcla de africanos y europeos, y los zambos, mezcla de indígenas y africanos. A pesar de ser libres, sus derechos eran mínimos.</p> <p><b>Indígenas:</b> vivieron la catástrofe demográfica y, luego, una paulatina recuperación. Fueron objeto de la evangelización y entregados como mano de obra forzada por medio de la encomienda. En Chile, hubo grupos que se resistieron al dominio español.</p> <p><b>Negros:</b> en general, tenían el menor estatus social y, en algunas zonas, fueron uno de los grupos más numerosos. Llegaron a América como esclavos, condición que traspasaron a sus descendientes. En Chile, su presencia fue muy baja.</p> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;"> <h3 style="background-color: #d9ead3; padding: 5px;">Colonia en América</h3>  <p>Virreinato</p> <p>Gobernación</p> <p>Cabildo</p> </div>	<p>Se hizo seguimiento de las tomas de notas, de los mapas conceptuales, de los esquemas y documentales vistos. Se realiza la prueba de seguimiento utilizando cuaderno en mano para mirar la capacidad de estudio de sus propias notas de clase. Se hace análisis de situación problema y opinión personal de comparación del conocimientos de las culturas del nuevo y antiguo continente.</p>	<p>En los grados séptimos es más tranquilo y fluido el trabajo de los estudiantes, pero con ellos el problema Pereza y edad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No siguen orientaciones.</li> <li>• NO logran permanecer en el aula en los cambios de clases.</li> <li>• No trabajan solos a pesar de dejarles el taller.</li> <li>• Se quedan atrasados con mucha facilidad y no asumen que es su deber ponerse al día.</li> <li>• Los estudiantes que faltan <b>NO SE PONEN AL DÍA NI ENTREGAN EXCUSAS.</b></li> <li>• <b>NO HACEN TAREAS</b></li> </ul> <p>ESTAS QUEJAS Son pan de todos los días..</p>

**SIGLO XVII EUROPA**



1605 Y 1615: *Zenón de Sotomayor: la vida del flamenco*  
 1612: *Fuenteovejuna* de Lope de Vega  
 1635: *La vida del Buscón* de Francisco Quevedo  
 1668: *El Lazarillo de Tormes* de Diego de San Pedro

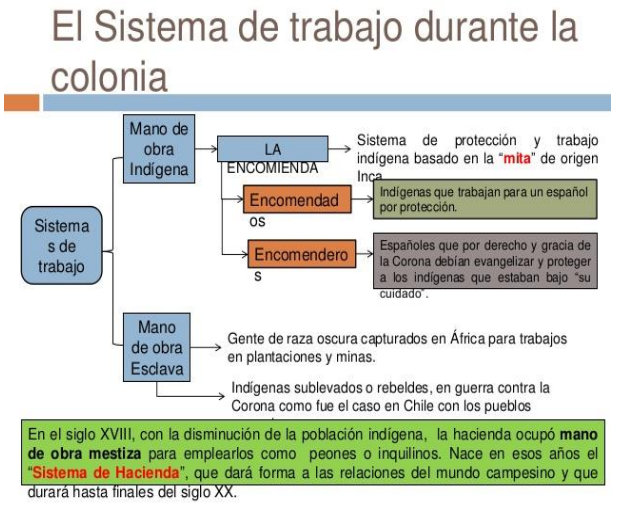
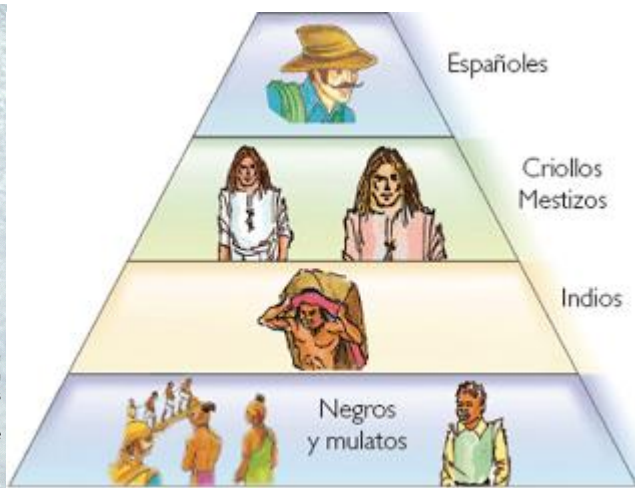
**COLONIA SIGLO XVII EN AMÉRICA**

ANTONIO DE HERRERA: *Historia general de los hechos de los castellanos en las islas y Tierra Firme del mar Océano*, conocida como *Décadas*. 1601-1615

Garcilaso de la Vega, el Inca: *Historia general del Perú*. 1617

Juan Rodríguez Freyre: *El carnero*. 1613-1638

Lucas Fernández de Piedrahita: *Historia General de las Conquistas del Nuevo Reino de Granada*. 1688



Basado en: *Enciclopedia Hispánica, Atlas Histórico*, España, Editorial Barsa Planeta, 2003, 368 p., ils., p. 16-17.

**FUENTE DEL DOCUMENTAL HORIZONTES: HISTORIA DE LAS CIVILIZACIONES ANTIGUAS**

<https://www.youtube.com/watch?v=AJbPH0mpzVQ>

**FUENTE DEL DOCUMENTAL HISTORIA DE LAS CIVILIZACIONES**

<https://www.youtube.com/watch?v=NHU0vjP5Kyw>

**Liliana Stella Londoño Saldarriaga.**



Secretaría de Educación de Medellín  
 Institución Educativa Barrio Santander  
 Medellín –Colombia. Cra 78 C Nº 104 F - 78  
 Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092 Código ICFES 050914  
 NÚCLEO EDUCATIVO 921

ÁREA: GESTIÓN ACADÉMICA

PROCESO: GESTIÓN DE AULA

COMPONENTE: PLANEACIÓN DE CLASES

NIVEL: BÁSICA SECUNDARIA-

AREA: SOCIALES,

GRADO: 6° Y 7°

PERÍODO: 2 SEMANAS del 17 de Julio al 04 de agosto.

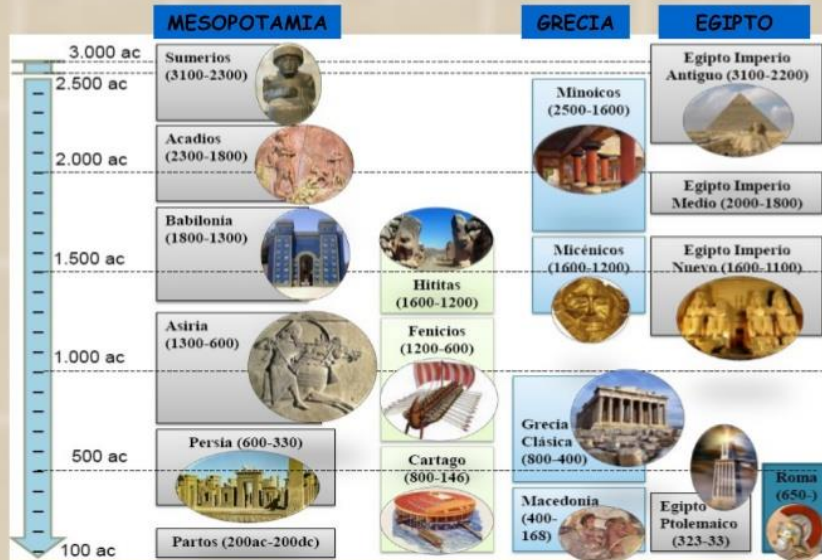
DOCENTE: Liliana Stella Londoño Saldarriaga

FECHA DE ELABORACIÓN: Se entrega el 04 de agosto de 2017.

**PLANEACIÓN PARA EL ÁREA DE SOCIALES GRADO SEXTO**

ESTANDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS	DBA	LOGROS	ACTIVIDADES Y RECURSOS (recordemos que el instrumento corresponde a dos semanas de planeación, en la cual se puede desplegar la descripción por temas o núcleos temáticos)	PROCESO EVALUATIVO (MEDIOS, MOMENTOS, CRITERIOS)	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DEL PROCESO EDUCATIVO
<p>Establezco relaciones entre información focalizada en diferentes fuentes y propongo preguntas comparativas.</p> <p><b>Subproceso:</b></p> <p>Establezco relaciones entre las diferentes etapas del desarrollo de la humanidad en grupos sociales llamados civilizaciones</p>	<p><b>Pregunta Problemática ora:</b></p> <p>¿Cómo ha sido el proceso de evolución histórica de la humanidad y como se evidencia?</p>	<p>Articula los conceptos y teorías acerca del avance social, económico, político y religioso de las primeras civilizaciones</p>		<p>Se hizo seguimiento de las tomas de notas, de los mapas conceptuales, de los esquemas, documentales visto: <b>HORIZONTES: LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES</b></p> <p>Se evalúa con complementación de información (cuadro con cuaderno en mano) evidenciando que muchos ni toman nota. Se realiza un títere utilizando cualquier personaje de las diferentes civilizaciones. Se realiza lotería con personajes de las diferentes civilizaciones.</p>	<p><b>EN PLANEACIÓN REALIZADA EL 20 DE AGOSTO SE EVIDENCIÓ EL LOS GRADOS SEXTOS QUE ESTABAN BAJO MI RESPONSABILIDAD ERAN LOS MÁS AVANZADOS EN CONTENIDOS, POR ESO LA ORIENTACIÓN ES REPASAR Y PROFUNDIZAR EL TEMA HASTA QUE MIS COMPAÑERO SE PONGAN AL DÍA</b></p> <p>El factor de DISCIPLINA sigue siendo el problema principal para que los niños avancen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No siguen orientaciones.</li> <li>• NO logran permanecer en el aula en los cambios de clases.</li> <li>• <b>INGRESARON CON UN</b></li> </ul>

# CIVILIZACIONES ANTIGUAS



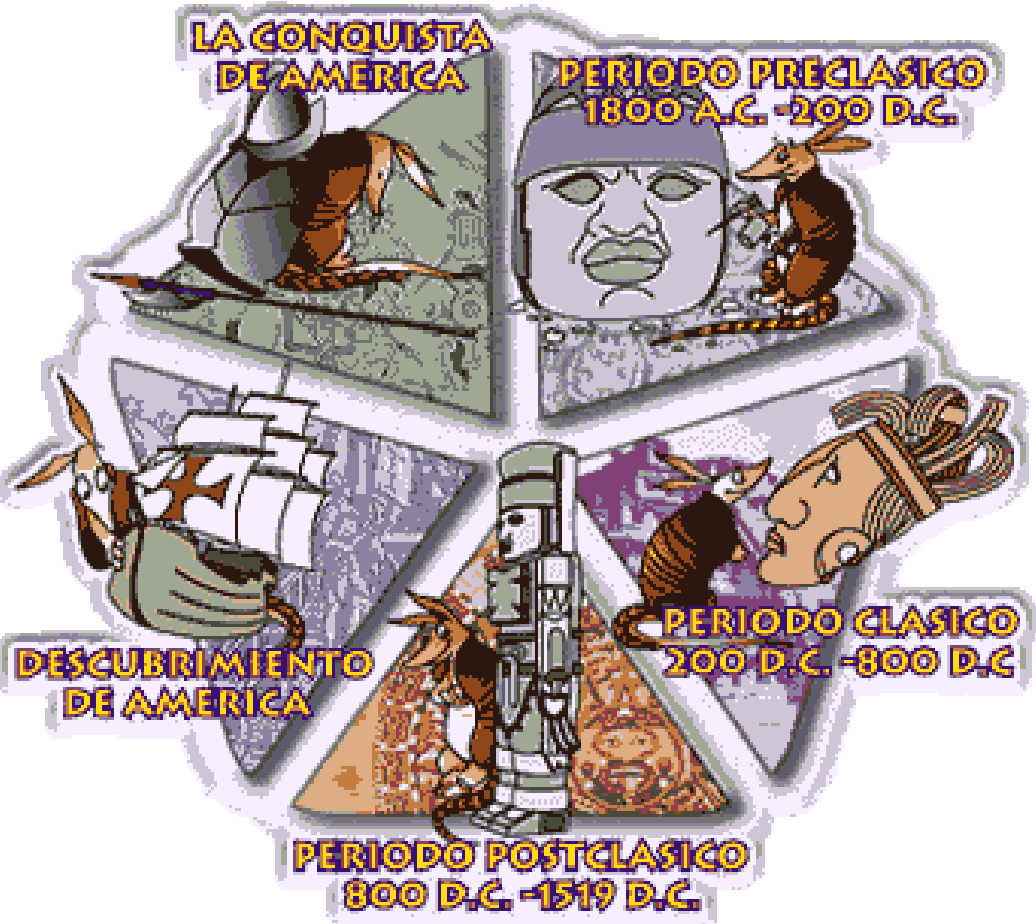
- COMPORTAMIENTO MUCHO MÁS COMPLEJO**
- No trabajan solos a pesar de dejarles el taller.
  - Se quedan atrasados con mucha facilidad y no asumen que es su deber ponerse al día.
  - Los que faltan **NO SE DESATRAZAN NI PRESENTAN EXCUSAS**
  - **NO HACEN TAREAS**  
*CON EL GRUPO 6-4 DESARROLLO TALLER PARA NIVELARLOS Y LOS EVALÚO.*



Basado en: Enciclopedia Hispánica, Atlas Histórico, España, Editorial Barsa Planeta, 2003, 368 p., ils., p. 16-17.

**FUENTE DOCUMENTAL: HORIZONTES, LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES**  
<https://www.youtube.com/watch?v=AJbPH0mpzVQ>  
**Liliana Stella Londoño Saldarriaga.**

## PLANEACIÓN PARA EL ÁREA DE SOCIALES GRADO SÉPTIMO

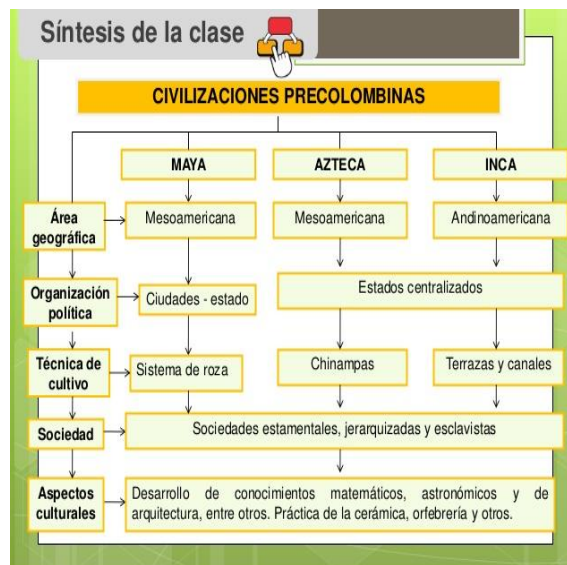
ESTANDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS	DBA	LOGROS	ACTIVIDADES Y RECURSOS (recordemos que el instrumento corresponde a dos semanas de planeación, en la cual se puede desplegar la descripción por temas o núcleos temáticos)	PROCESO EVALUATIVO (MEDIOS, MOMENTOS, CRITERIOS)	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DEL PROCESO EDUCATIVO
<p>Establezco relaciones entre información focalizada en diferentes fuentes y propongo preguntas comparativas.</p> <p><b>Subproceso:</b></p> <p>Localiza diversas culturas en el espacio geográfico y reconozco las principales características físicas de sus entorno.</p>	<p><b>Pregunta Problematicadora:</b></p> <p>¿Cómo ha sido el proceso de colonización y poblamiento del territorio Americano?</p>	<p>Estudia las transformaciones en las organizaciones sociales de los pueblos indígenas durante la colonia</p>		<p>Se hizo seguimiento de las tomas de notas, de los mapas conceptuales, de los esquemas y documentales vistos. Se realiza la prueba de seguimiento utilizando cuaderno en mano para mirar la capacidad de estudio de sus propias notas de clase. Se hace análisis de situación problema y opinión personal de comparación del conocimientos de las culturas del nuevo y antiguo continente.</p>	<p>Cometí un error metodológico a la hora de hacer la planeación, y es que empecé con colonia y caí en la cuenta que debía empezar por AMERICA AMERINDIA O MESOMERICA.</p> <p><b>EN PLANEACIÓN REALIZADA EL 20 DE AGOSTO SE EVIDENCIÓ EL LOS GRADOS SEXTOS QUE ESTABAN BAJO MI RESPONSABILIDAD ERAN LOS MÁS AVANZADOS EN CONTENIDOS, POR ESO LA ORIENTACIÓN ES REPASAR Y PROFUNDIZAR EL TEMA DE CIVILIZACIONES HASTA QUE MIS COMPAÑERO SE PONGAN AL DÍA</b></p> <p>En los grados séptimos es más tranquilo y fluido el trabajo de los estudiantes, pero con ellos el problema Pereza y edad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No siguen orientaciones.</li> <li>• NO logran permanecer en el aula en los cambios de clases.</li> <li>• No trabajan solos a</li> </ul>



pesar de dejarles el taller.

- Se quedan atrasados con mucha facilidad y no asumen que es su deber ponerse al día.
- Los estudiantes que faltan **NO SE PONEN AL DÍA NI ENTREGAN EXCUSAS.**
- **NO HACEN TAREAS** ESTAS QUEJAS Son pan de todos los días..

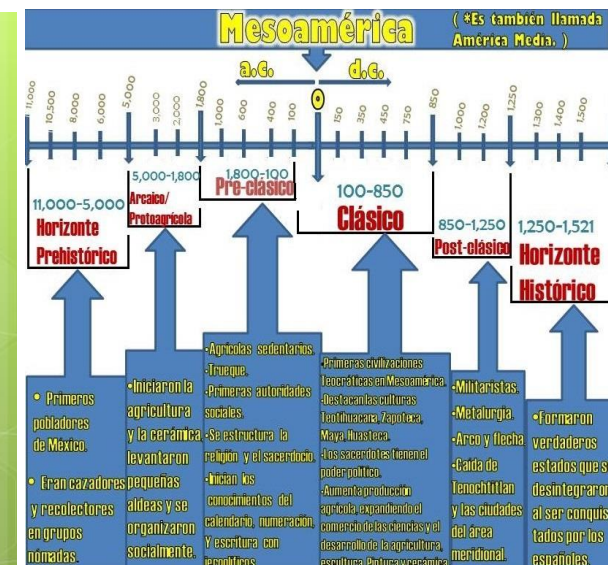
CUADRO COMPARATIVO			
	AZTECAS	MAYAS	INCAS
Arquitectura	Emplearon como material la piedra labrada y el adobe.	En la estructura exterior predomina el estilo piramidal.	Construyeron templos, calzadas, caminos, puentes, acueductos, canales entre otras obras.
Escultura	Se expresa en sus dos modalidades clásicas: en bulto redondo y en relieve.	Tiene diversas modalidades: escultura en bulto, estelas y relieves	Se limita a algunas representaciones en bulto.
Pintura	Emplearon colores brillantes en sus pinturas al fresco.	Emplearon un rico colorido. Destacan los tonos claros.	Las plasmaban en sus piezas de cerámica y en un tipo de pintura mural lograda a través de moldes.



2. Conceptos culturales

Estadios o niveles culturales precolombinos

Estadio Cultural	Características
PALEOINDIO	Existencia de <b>bandas cazadoras</b> y <b>recolectoras</b> . La vida es extremadamente precaria.
ARCAICO	Pueblos <b>cazadores recolectores especializados</b> . Comienzan los experimentos agrícolas.
FORMATIVO	Se domestican <b>plantas y animales</b> . Desarrollo de tribus y aparición de las primeras formas de <b>diferenciación social</b> .
CLÁSICO	Desarrollo del <b>Estado</b> , de la <b>religión monumental</b> , del <b>urbanismo</b> y del <b>comercio</b> .
POSTCLÁSICO	<b>Expansionismo militar</b> . Etapa alcanzada por mayas, aztecas e incas.





# LOS MAYAS

Los centros urbanos como Tikal, Calakmul, Palenque y Chichén Itzá fueron los más destacados.

Los Mayas se encontraban localizados en la península de Yucatán y sus alrededores. En el área correspondiente a México, Belice, Guatemala, El Salvador y Honduras. Algunos poblados Mayas se encontraban en lugares desérticos (Chichén Itzá) y otros en lugares húmedos (Palenque).

A diferencia de los egipcios, griegos y romanos; los Mayas si conocieron el CERO. Esto le permitió realizar cálculos más precisos.

La dieta se componía básicamente de maíz, los frijoles eran la fuente principal de proteína, la calabaza la preparaban de diferentes formas, cruda, seca, y tostada, el aguacate, la papaya, la guayaba, conejos, armadillos, monjes, tapires, guacamayas y otros tipos de aves; tortugas e iguanas. Pero la carne más común para comer era el pavo, seguida del pescado, langostas, camarón, caracol y mariscos en general. La bebida de chocolate preparada de cacao.

Los Mayas lograron una sociedad rica y desarrollada. Tenía poder e influencia sobre millones de personas igual que los demás pueblos americanos, no conocían el hierro, ni la rueda, ni los caballos.

El calendario, fue producto de su precisión matemática y su interés por la astronomía.

El Jade era la piedra preferida para sus objetos preciados.

La religión Maya justificaba los sacrificios sanguíneos como ofrenda a los dioses y utilizaban el Tabaco en las ceremonias.

Los Mayas tenían escritura y dominaban la matemática lo que les permitió desarrollar un calendario preciso. Manejaron el concepto del arco arquitectónico.

Falso arco Maya

Soberano

Funcionarios y Sacerdotes

Nobleza

Artesanos

Mercaderes

Campesinos

Esclavos

# LOS AZTECAS

Los Aztecas conformaban una sociedad urbana. El centro de poder estaba en la ciudad de Tenochtitlan.

Los Aztecas se encontraban localizados en el centro del México actual. Allí construyeron uno de los Imperios Prehispánicos más poderosos. El dominio Maya en Yucatán, ya había desaparecido.

La ciudad sagrada de Tenochtitlan, se encuentra a 40 km de Tenochtitlan. Su pirámide del sol es su edificio más imponente.

Construyeron grandes ciudades, palacios, acueductos, diques, cultivos flotantes y dominaban la ciencia de la construcción. Para ello utilizaban la piedra y un tipo de cemento basado en la cal.

Tenochtitlan (hoy ciudad México) era una impresionante ciudad construida en el centro de un lago.

Las ceremonias religiosas eran importantes en la cultura Azteca.

Tenían una religión muy elaborada; llevaban contabilidad, fabricaban buenos caminos; tenían comercio marítimo y terrestre bien organizado y con protección armada; los gobernantes cobraban tributos.

El ingrediente básico y el más importante de la gastronomía Azteca fue el maíz y los frijoles (habichuelas). En menor medida el pulque (un tipo de bebida alcohólica), bebidas a base de cacao, el pavo, aves, camarones, pescado, insectos, tomates, entre otros...

También fumaban el Tabaco en sus ceremonias.

Los Aztecas se hicieron famosos por sus sacrificios y ofrendas sanguíneas del tipo religioso.

Los artesanos Aztecas lograron manejar técnicas sobre el metal y el jade con una calidad envidiable.

La sociedad Azteca era rica y desarrollada. Tenía poder e influencia sobre millones de personas. Manejaban el oro pero no conocían el hierro, la rueda, ni los animales de carga.

Señores

Sacerdotes

Jueces

Funcionarios

Comerciantes

Campesinos y Artesanos

Servos y Esclavos

# LOS INCAS

Los Incas se encontraban localizados en sudamérica y de cara al Océano Pacífico. Su límite al oeste fue la cordillera de los Andes. Hoy se corresponde a los territorios de Ecuador, Perú y el norte de Chile.

Los Incas eran guerreros y construyeron una sociedad agraria y esclavista gobernada por un soberano llamado "El Inca".

Los Incas se encontraban localizados en sudamérica y de cara al Océano Pacífico. Su límite al oeste fue la cordillera de los Andes. Hoy se corresponde a los territorios de Ecuador, Perú y el norte de Chile.

Erán grandes constructores. Construyeron ciudades en lugares imposibles y muros increíbles. También tenían acueductos.

Machu Picchu era considerada una ciudad sagrada y fue mantenida en secreto por más de 4 siglos. Fue descubierta en 1911.

La residencia del soberano Inca se encontraba en Cuzco.

Las construcciones Incas eran precisas y elegantes.

Los Incas se alimentaban con el chuño o harina de papa deshidratada. Se le añadía agua, ají o chile, y sal y se ponía a hervir. También preparaban el locro con carne seca o cocida, con mucho ají, pimienta, papas y frijoles. Frutos como el corazón del cactus y el maíz. También comían carne de llama, de vicuña, de patos salvajes, de peridices, de ranas, caracoles y pescado.

Igual que los Aztecas, los Incas fueron una sociedad rica y desarrollada. Tenía poder e influencia sobre millones de personas. Manejaban el oro pero no conocían el hierro, ni la rueda.

Diferentes indumentarias Incas

La artesanía Inca tenía una calidad excelente.

Alta Nobleza

Sacerdotes

Militares

Funcionarios

Artesanos y Campesinos

Esclavos

Las vicuñas y las Llamas eran consumidas por su carne. No son animales de carga pesada.

AMÉRICA PRECOLOMBINA						
	SITUACIÓN	TECNOL.	AGRICULT.	COMERCIO	OBRAS P.	SOCIEDAD
<b>AZTECAS</b>	AMÉRICA DEL NORTE Meseta De México	DESCONOCÍAN El hierro La rueda Y El carro	Maiz Tomates Habichuelas Cacao ....	Local. Escaso A Larga distancia	Templos en Forma de Pirámide	PIRAMIDAL Emperador ↓ Nobles: Sacerdotes Y guerreros
<b>MAYAS</b>	AMÉRICA CENTRAL (Yucatán)	CONOCÍAN	Maiz Tomate Cacao ....	Local	Templos en Forma de Pirámide	El pueblo
<b>INCAS</b>	AMÉRICA DEL SUR Altiplano De Perú y Bolivia	La cerámica, La escritura, Geroglífica, Astronomía Y la Orfebrería	Patatas Maiz Calabazas Cacahuetes Algodón (Cultivos en Terrazas)	Local y muy activo A largas Distancias. Transporte Con llamas.	Red de Carreteras Por todo El Imperio Puentes colgantes	Pueblos Conquistados (esclavos)
						POLITEÍSTAS Dios del sol Dios de la Guerra Dios de la Lluvia (Sacrificios Humanos)
						POLITEÍSTAS Dios del sol Diosa luna
						POLITEÍSTAS Dios del sol Y Viracocha

## LOCALIZACIÓN DE LAS CIVILIZACIONES ANTIGUAS

**SIMBOLOGÍA**

- Egipto 3500 a.n.e.
- Mesopotamia 3300 a.n.e.
- India 2300 a.n.e.
- China 2200 a.n.e.
- Mesoamérica 1500 a.n.e.
- Región andina 1300 a.n.e.

Basado en: Enciclopedia Hispánica, Atlas Histórico, España, Editorial Barsa Planeta, 2003, 368 p., ils., p. 16-17.

FUENTE DEL DOCUMENTAL HORIZONTES: HISTORIA DE LAS CIVILIZACIONES ANTIGUAS

<https://www.youtube.com/watch?v=AjBpH0mpzVQ>

FUENTE DEL DOCUMENTAL HISTORIA DE LAS CIVILIZACIONES

<https://www.youtube.com/watch?v=NHU0vjP5Kyw>

Liliana Stella Londoño Saldarriaga.



Secretaría de Educación de Medellín  
 Institución Educativa Barrio Santander  
 Medellín –Colombia. Cra 78 C Nº 104 F - 78  
 Nit. 811.019.724-1 Código Dane 105001012092 Código ICFES 050914  
 NÚCLEO EDUCATIVO 921

ÁREA: GESTIÓN ACADÉMICA

PROCESO: GESTIÓN DE AULA

COMPONENTE: PLANEACIÓN DE CLASES

NIVEL: BÁSICA SECUNDARIA-

AREA: SOCIALES,

GRADO: 6° Y 7°

PERÍODO: 2 SEMANAS DEL 04 de agosto AL 01 de septiembre.

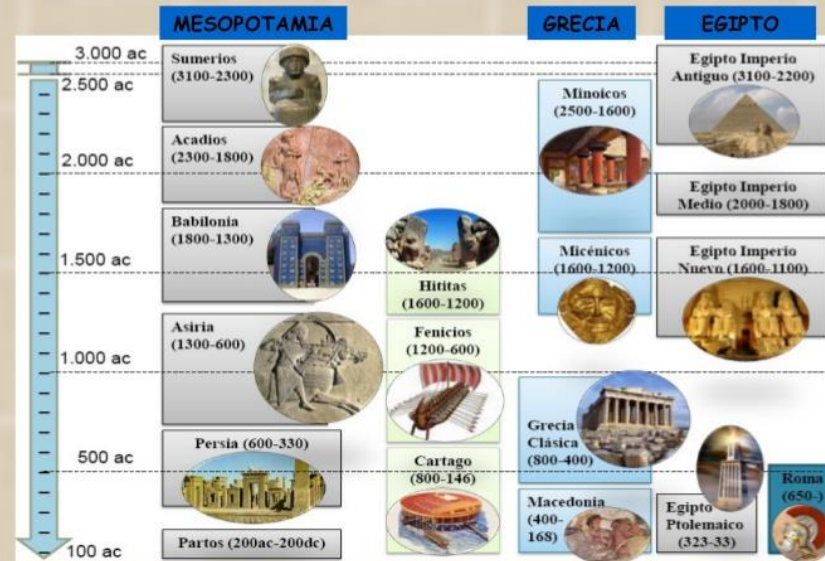
DOCENTE: Liliana Stella Londoño Saldarriaga

FECHA DE ELABORACIÓN: Se entrega el 01 de septiembre de 2017.

**PLANEACIÓN PARA EL ÁREA DE SOCIALES GRADO SEXTO**

ESTANDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS	DBA	LOGROS	ACTIVIDADES Y RECURSOS (recordemos que el instrumento corresponde a dos semanas de planeación, en la cual se puede desplegar la descripción por temas o núcleos temáticos)	PROCESO EVALUATIVO (MEDIOS, MOMENTOS, CRITERIOS)	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DEL PROCESO EDUCATIVO
<p>Establezco relaciones entre información focalizada en diferentes fuentes y propongo preguntas comparativas.</p> <p><b>Subproceso:</b></p> <p>Establezco relaciones entre las diferentes etapas del desarrollo de la humanidad en grupos sociales llamados civilizaciones</p>	<p><b>Pregunta Problemática ora:</b></p> <p>¿Cómo ha sido el proceso de evolución histórica de la humanidad y como se evidencia?</p>	<p>Articula los conceptos y teorías acerca del avance social, económico, político y religioso de las primeras civilizaciones</p>		<p>Se hizo seguimiento de las tomas de notas, de los mapas conceptuales, de los esquemas, documentales visto:</p> <p><b>HORIZONTES: LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES</b></p> <p>Se evalúa con complementación de información (cuadro con cuaderno en mano) evidenciando que muchos ni toman nota. Se realiza un títere utilizando cualquier personaje de las diferentes civilizaciones. Se realiza lotería con personajes de las diferentes civilizaciones.</p>	<p><b>SE SIERRA EL EJE CENTRAR DEL GRADO SEXTO QUE SON LAS CIVILIZACIONES. SE DA CONTINUACIÓN EN LA PLANEACIÓN A LAS MALLAS.</b></p> <p><b>SE REALIZA PRUEBAS DE PERIODO</b></p> <p>El factor de DISCIPLINA sigue siendo el problema principal para que los niños avancen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No siguen orientaciones.</li> <li>• NO logran permanecer en el aula en los cambios de clases.</li> <li>• <b>INGRESARON CON UN COMPORTAMIENTO MUCHO MÁS COMPLEJO</b></li> <li>• No trabajan solos a pesar de dejarles el taller.</li> </ul>

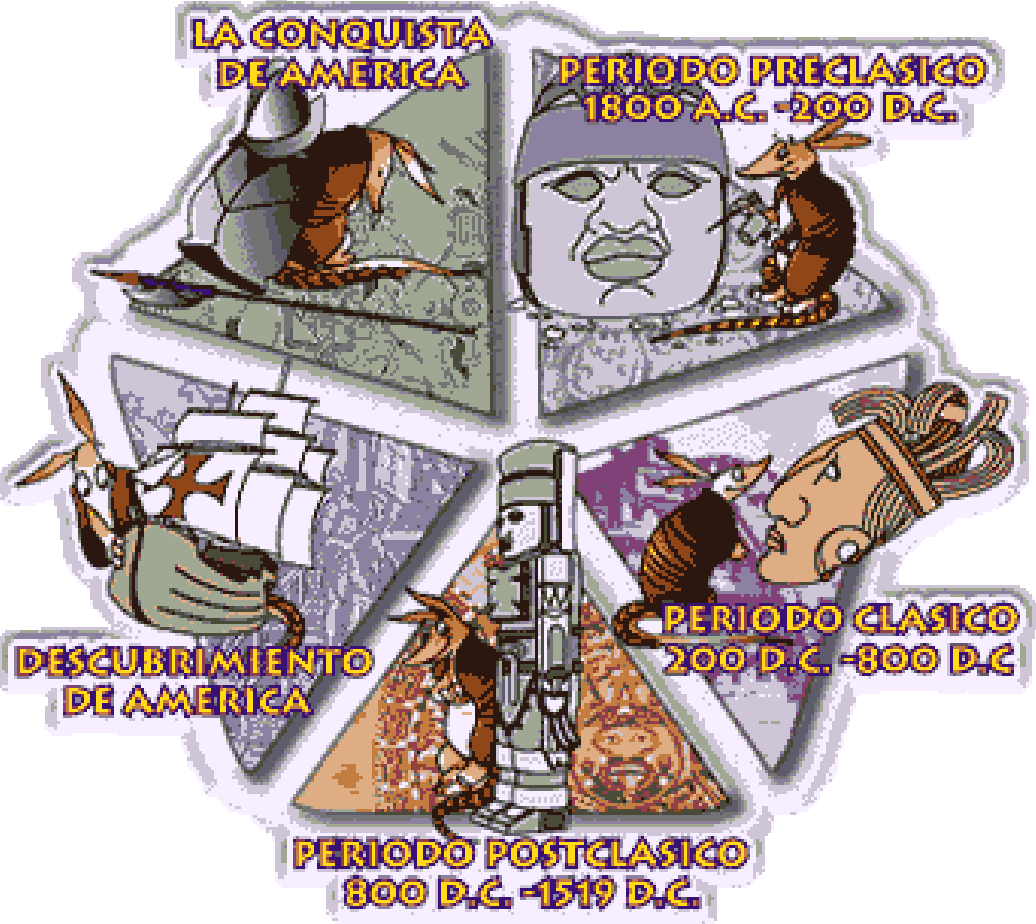
## CIVILIZACIONES ANTIGUAS

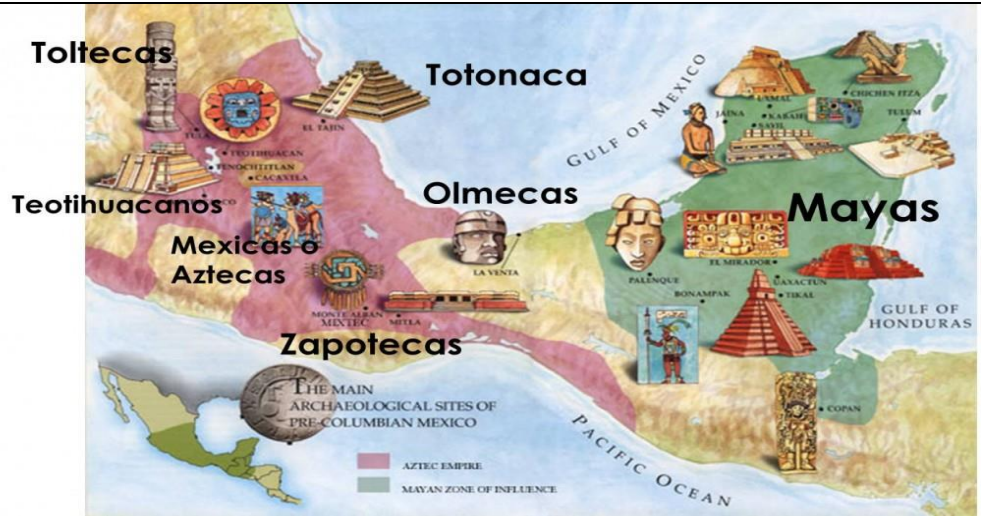


- Se quedan atrasados con mucha facilidad y no asumen que es su deber ponerse al día.
- Los que faltan **NO SE DESATRAZAN NI PRESENTAN EXCUSAS**
- **NO HACEN TAREAS**  
**CON EL GRUPO 6-4 DESARROLLO TALLER PARA NIVELARLOS Y LOS EVALÚO Y 8 ESTUDIANTES NI SE INMUTAN PARA ENTREGAR 1 HOJA..**

FUENTE DOCUMENTAL: HORIZONTES, LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES  
<https://www.youtube.com/watch?v=AJbPH0mpzVQ>  
 Liliana Stella Londoño Saldarriaga.

## PLANEACIÓN PARA EL ÁREA DE SOCIALES GRADO SÉPTIMO

ESTANDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS	DBA	LOGROS	ACTIVIDADES Y RECURSOS (recordemos que el instrumento corresponde a dos semanas de planeación, en la cual se puede desplegar la descripción por temas o núcleos temáticos)	PROCESO EVALUATIVO (MEDIOS, MOMENTOS, CRITERIOS)	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DEL PROCESO EDUCATIVO
<p>Establezco relaciones entre información focalizada en diferentes fuentes y propongo preguntas comparativas.</p> <p><b>Subproceso:</b></p> <p>Localiza diversas culturas en el espacio geográfico y reconozco las principales características físicas de sus entorno.</p>	<p><b>Pregunta Problematicadora:</b></p> <p>¿Cómo ha sido el proceso de colonización y poblamiento del territorio Americano?</p>	<p>Estudia las transformaciones en las organizaciones sociales de los pueblos indígenas durante la colonia</p>		<p>Se hizo seguimiento de las tomas de notas, de los mapas conceptuales, de los esquemas y documentales vistos. Se realiza la prueba de seguimiento utilizando cuaderno en mano para mirar la capacidad de estudio de sus propias notas de clase. Se hace análisis de situación problema y opinión personal de comparación de los conocimientos de las culturas del nuevo y antiguo continente. Se repasan las CIVILIZACIONES ANTIGUAS porque argumentan (como todo) que “ellos nunca vieron el tema” a lo que folclóricamente les digo que tienen memoria de teflón.</p>	<p>SE TERMINA TEMA DE INDÍGENA Y SE DARÁ PASO AL TEMA DE REGIÓN y el ESTABLECIDO EN LAS MALLAS CURRICULARES.</p> <p>En los grados séptimos es más tranquilo y fluido el trabajo de los estudiantes, pero con ellos el problema Pereza y edad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No siguen orientaciones.</li> <li>• NO logran permanecer en el aula en los cambios de clases.</li> <li>• No trabajan solos a pesar de dejarles el taller.</li> <li>• Los estudiantes que faltan <b>NO SE PONEN AL DÍA NI ENTREGAN EXCUSAS.</b></li> <li>• <b>NO HACEN TAREAS ESTAS QUEJAS</b> Son pan de todos los días..</li> </ul>



# LOS MAYAS

Los centros urbanos como Tikal, Calakmul, Palenque y Chichén Itzá fueron los más destacados.

**Amaron una red formidable de caminos entre sus ciudades-estado, construyeron edificios deslumbrantes, acueductos, piscinas y una red de drenaje donde se necesitaba. Los Mayas tenían escritura y dominaban la matemática lo que les permitió desarrollar un calendario preciso. Manejaron el concepto del arco arquitectónico.**

La dieta se componía básicamente de maíz, los frijoles eran la fuente principal de proteína, la calabaza la preparaban de diferentes formas, cruda, seca, y tostada, el aguacate, la papaya, la guayaba, conejos, armadillos, monjes, tapires, guacamayas y otros tipos de aves; tortugas e iguanas. Pero la carne más común para comer era el pavo, seguida del pescado, langosta, camarón, caracol y mariscos en general. La bebida de chocolate preparada de cacao.

Los Mayas lograron una sociedad rica y desarrollada. Tenía poder e influencia sobre millones de personas. Igual que los demás pueblos americanos, no conocían el hierro, ni la rueda, ni los caballos.

El calendario, fue producto de su precisión matemática y su interés por la astronomía.

La religión Maya justificaba los sacrificios sangüinarios como ofrenda a los dioses y utilizaban el Tabaco en las ceremonias.

Los Mayas se encontraban localizados en la península de Yucatán y sus alrededores. En el área correspondiente a México, Belice, Guatemala, El Salvador y Honduras. Algunos poblados Mayas se encontraban en lugares desérticos (Chichén Itzá) y otros en lugares húmedos (Palenque).

El Jade era la piedra preferida para sus objetos preciados.

Los artesanos Aztecas lograron manejar técnicas sobre el metal y el jade con una calidad envidiable.

Los Aztecas conformaban una sociedad urbana. El centro de poder estaba en la ciudad de Tenochtitlán.

Los Incas se encontraban localizados en el centro del México actual. Allí construyeron uno de los Imperios Precolombicos más poderosos. El dominio Maya en Yucatán, ya había desaparecido.

Construyeron grandes ciudades, palacios, acueductos, diques, cultivos flotantes y dominaban la ciencia de la construcción. Para ello utilizaban la piedra y un tipo de cemento basado en la cal.

Tenochtitlán (hoy ciudad México) era una impresionante ciudad construida en el centro de un lago.

Las ceremonias religiosas eran importantes en la cultura Azteca.

Tenían una religión muy elaborada; llevaban contabilidad, fabricaban buenos caminos; tenían comercio marítimo y terrestre bien organizado y con protección armada; los gobernantes cobraban tributos.

El ingrediente básico y el más importante de la gastronomía Azteca fue el maíz y los frijoles (habichuelas). En menor medida el pulque (un tipo de bebida alcohólica), bebidas a base de cacao, el pavo, aves, camarones, pescado, insectos, tomates, entre otros...

También fumaban el Tabaco en sus ceremonias.

Los Incas se encontraban localizados en sudamérica y de cara al Océano Pacífico. Su límite al este fue la cordillera de los Andes. Hoy se corresponde a los territorios de Ecuador, Perú y el norte de Chile.

Eran grandes constructores. Construyeron ciudades en lugares imposibles y muros increíbles. También tenían acueductos.

Machu Picchu era considerada una ciudad sagrada y fue mantenida en secreto por más de 4 siglos. Fue descubierta en 1911.

La residencia del soberano Inca se encontraba en Cuzco.

Las construcciones Incas eran precisas y elegantes.

Los nativos Incas se alimentaban con el chuño o harina de papa deshidratada. Se le añadía agua, ají o chile, y sal y se ponía a hervir. También preparaban el locro con carne seca o cocida, con mucho ají, pimienta, papas y frijoles. Frutos como el corazón del cactus y el maíz. También comían carne de llama, de vicuña, de patos salvajes, de perdicos, de ranas, caracoles y pescado.

Igual que los Aztecas, los Incas fueron una sociedad rica y desarrollada. Tenía poder e influencia sobre millones de personas. Manejaban el oro pero no conocían el hierro, ni la rueda.

Soberano  
Funcionarios y Sacerdotes  
Nobleza  
Artesanos  
Mercaderes  
Campesinos  
Esclavos

Señores  
Sacerdotes  
Jueces  
Funcionarios  
Comerciantes  
Campesinos y Artesanos  
Siervos y Esclavos

Señores  
Sacerdotes  
Jueces  
Funcionarios  
Comerciantes  
Campesinos y Artesanos  
Siervos y Esclavos

Alta Nobleza  
Sacerdotes  
Militares  
Funcionarios  
Artesanos y Campesinos  
Esclavos

Diseño y elaboración: www.edupunto.com

# LOS AZTECAS

La ciudad sagrada de Tehotihuacán, se encuentra a 40 km de Tenochtitlán. Su pirámide del sol es su edificio más imponente.

Construyeron grandes ciudades, palacios, acueductos, diques, cultivos flotantes y dominaban la ciencia de la construcción. Para ello utilizaban la piedra y un tipo de cemento basado en la cal.

Tenochtitlán (hoy ciudad México) era una impresionante ciudad construida en el centro de un lago.

Las ceremonias religiosas eran importantes en la cultura Azteca.

Tenían una religión muy elaborada; llevaban contabilidad, fabricaban buenos caminos; tenían comercio marítimo y terrestre bien organizado y con protección armada; los gobernantes cobraban tributos.

El ingrediente básico y el más importante de la gastronomía Azteca fue el maíz y los frijoles (habichuelas). En menor medida el pulque (un tipo de bebida alcohólica), bebidas a base de cacao, el pavo, aves, camarones, pescado, insectos, tomates, entre otros...

También fumaban el Tabaco en sus ceremonias.

Los Aztecas se encontraban localizados en el centro del México actual. Allí construyeron uno de los Imperios Precolombicos más poderosos. El dominio Maya en Yucatán, ya había desaparecido.

Construyeron grandes ciudades, palacios, acueductos, diques, cultivos flotantes y dominaban la ciencia de la construcción. Para ello utilizaban la piedra y un tipo de cemento basado en la cal.

Tenochtitlán (hoy ciudad México) era una impresionante ciudad construida en el centro de un lago.

Las ceremonias religiosas eran importantes en la cultura Azteca.

Tenían una religión muy elaborada; llevaban contabilidad, fabricaban buenos caminos; tenían comercio marítimo y terrestre bien organizado y con protección armada; los gobernantes cobraban tributos.

El ingrediente básico y el más importante de la gastronomía Azteca fue el maíz y los frijoles (habichuelas). En menor medida el pulque (un tipo de bebida alcohólica), bebidas a base de cacao, el pavo, aves, camarones, pescado, insectos, tomates, entre otros...

También fumaban el Tabaco en sus ceremonias.

Los Incas se encontraban localizados en sudamérica y de cara al Océano Pacífico. Su límite al este fue la cordillera de los Andes. Hoy se corresponde a los territorios de Ecuador, Perú y el norte de Chile.

Eran grandes constructores. Construyeron ciudades en lugares imposibles y muros increíbles. También tenían acueductos.

Machu Picchu era considerada una ciudad sagrada y fue mantenida en secreto por más de 4 siglos. Fue descubierta en 1911.

La residencia del soberano Inca se encontraba en Cuzco.

Las construcciones Incas eran precisas y elegantes.

Los nativos Incas se alimentaban con el chuño o harina de papa deshidratada. Se le añadía agua, ají o chile, y sal y se ponía a hervir. También preparaban el locro con carne seca o cocida, con mucho ají, pimienta, papas y frijoles. Frutos como el corazón del cactus y el maíz. También comían carne de llama, de vicuña, de patos salvajes, de perdicos, de ranas, caracoles y pescado.

Igual que los Aztecas, los Incas fueron una sociedad rica y desarrollada. Tenía poder e influencia sobre millones de personas. Manejaban el oro pero no conocían el hierro, ni la rueda.

Señores  
Sacerdotes  
Jueces  
Funcionarios  
Comerciantes  
Campesinos y Artesanos  
Siervos y Esclavos

Alta Nobleza  
Sacerdotes  
Militares  
Funcionarios  
Artesanos y Campesinos  
Esclavos

Diseño y elaboración: www.edupunto.com

# LOS INCAS

Los Incas se encontraban localizados en sudamérica y de cara al Océano Pacífico. Su límite al este fue la cordillera de los Andes. Hoy se corresponde a los territorios de Ecuador, Perú y el norte de Chile.

Eran grandes constructores. Construyeron ciudades en lugares imposibles y muros increíbles. También tenían acueductos.

Machu Picchu era considerada una ciudad sagrada y fue mantenida en secreto por más de 4 siglos. Fue descubierta en 1911.

La residencia del soberano Inca se encontraba en Cuzco.

Las construcciones Incas eran precisas y elegantes.

Los nativos Incas se alimentaban con el chuño o harina de papa deshidratada. Se le añadía agua, ají o chile, y sal y se ponía a hervir. También preparaban el locro con carne seca o cocida, con mucho ají, pimienta, papas y frijoles. Frutos como el corazón del cactus y el maíz. También comían carne de llama, de vicuña, de patos salvajes, de perdicos, de ranas, caracoles y pescado.

Igual que los Aztecas, los Incas fueron una sociedad rica y desarrollada. Tenía poder e influencia sobre millones de personas. Manejaban el oro pero no conocían el hierro, ni la rueda.

La construcción de Terrazas les permitía hacer agricultura en las montañas.

Los Incas eran guerreros y construyeron una sociedad agraria y esclavista gobernada por un soberano llamado "El Inca".

Diferentes indumentarias Incas

La artesanía Inca tenía una calidad excelente.

Las vicuñas y las Llamas eran consumidas por su carne. No son animales de carga pesada.

Alta Nobleza  
Sacerdotes  
Militares  
Funcionarios  
Artesanos y Campesinos  
Esclavos

Diseño y elaboración: www.edupunto.com

**FUENTE DEL DOCUMENTAL HORIZONTES: HISTORIA DE LAS CIVILIZACIONES ANTIGUAS**  
<https://www.youtube.com/watch?v=AJbPH0mpzVQ>  
**FUENTE DEL DOCUMENTAL HISTORIA DE LAS CIVILIZACIONES**  
<https://www.youtube.com/watch?v=NHU0vjP5Kyw>

**Liliana Stella Londoño Saldarriaga.**